



僕らの「スタンド・バイ・ミー」は、北見の街角にある。

北見の風景
グラフィタターの鉛筆表現 作品展
鉛筆・色鉛筆

会場へのマップはこちら



鉛筆 描力掛 駆翔 ケル展

2026 6.3 (水) ~ 8 (月) 10時 ~ 17時 最終日は 14時まで

NHK北見放送局1階
北見市北斗町2丁目3-24

NHKぎやらり-KPすぺーす

入場
無料

「ここ、あの場所だ」

そんな再発見を楽しみながら、
どうぞお気軽にご覧ください。

「絵にならないもの」にこそ、
描き手としての視点を掛け合わせる。
鉛筆が紙の上を自由自在に駆け、
かつて見たあの瞬間の空気が
鮮やかに描きだされます。

北見で生まれ、昭和の空気
の中で育ちました。空き地の秘密
基地、自転車で駆け抜けた住宅街、
道端の廃車。私にとっての物語は、映画の
中ではなく、この町の日常の中にありました。
漫画やゲームのドット絵、浮世絵の潔い構成。そ
んな自身の原体験を、鉛筆という身近な道具に
掛け合わせ、紙の上を駆ける筆致で、北見の記
憶を鮮やかに描きだします。見慣れた壁や道路
に宿る、心の奥がキュンとするような光。特別な
「絶景」ではなく、名もなき風景の輝きを再発見
しに、ぜひお越しください。この一歩が、新しい
表現へと翔(はばた)く力になると信じています。



北見の街角を描いた風景画が入賞しました。
(2025年 札幌市民芸術祭 美術展)

人気番組「プレバト!!」でお馴染みの三上詩絵
先生とグループ展で一緒させていただきました。



色鉛筆を試し書きできる体験スペースや作品解説もご用意

会場では、作品とともに「下書き」や「技法解説」も展示。どうすれば鉛筆や色鉛筆だけでこの質
感が生まれるのか。作者と同じ色鉛筆を使って絵を描く体験をしてみませんか? 作品ができるまで
の裏側を惜しみなく公開します! 絵を描く方にとっても新しい発見の場になれば幸いです!!



鉛筆画エ グラファイター / Graphiter

北見市出身。北見柏陽高校を卒業後、札幌での大学生活
を経てデザインの世界へ。北見の無料情報誌「グラコム」
のデザイン制作を皮切りに、札幌にてデザイナーとしての
キャリアを積み、現在は講師としても活動する。その傍
ら、絵画制作も並行して行い、幼少期に親しんだ漫画や
PCゲーム、そして浮世絵に通ずる「線と面」の美しさを追
求し、独自の表現を確立。初の個展となる本展は、自身
の原風景である北見の町への帰郷の記録でもある。

グラフィターの鉛筆表現 作品展

「鉛筆カケル展」

【会期】2026年6月3日(水)~8日(月)

【時間】10時~17時(最終日は14時まで)

【会場】NHK北見放送局 1階
NHKギャラリー(KPすぺーす)
(入場無料/駐車場有)

